

القَصِيدَةُ 120 بعنوان: عَقْدُ قِرَانِ الْحَفِيدِ (مُحَمَّدٍ) شعر: أ.د. جودت أحمد المساعيد

وَأَصْبَحَ الْحَفِيدُ (مُحَمَّدٌ) رَجُلًا	وَنَالَ الشَّهَادَةَ مِنْ أَرْقَى الْجَامِعَاتِ
وَالذِّكَاؤُ الْإِصْطِنَاعِيُّ لَهُ حِرْفَةٌ	وَالْعَمَلُ أَصْبَحَ فِي أَفْضَلِ الشَّرِكَاتِ
وَالْأَخْلَاقُ عِنْدَهُ كَمْ هِيَ عَالِيَةٌ	وَالسُّمْعَةُ بَيْنَ النَّاسِ أَنْبَلُ الصِّفَاتِ
وَهُوَ مِنْ رُودِ الْمَسَاجِدِ دَوْمًا	وَيَعْرِفُهُ النَّاسُ مَعَ قِيَامِ الصَّلَوَاتِ
وَطَبْعُهُ الْإِبْتِسَامَةُ فِي حَدِيثِهِ	مَعَ الْاسْتِجَابَةِ لِلْعَوْنِ وَالْمُسَاعَدَاتِ
وَقَدْ مَالَ قَلْبُهُ إِلَى (اللَّيْنِ) زَوْجَةً	فَتَخَصَّصُ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ أَجْمَلِ اللُّغَاتِ
وَنَحْنُ نَتَقَدَّمُ لِعَائِلَتِهِ (الْحَاجِّ) نَسْبًا	لِطَلَبِ يَدِ ابْنَتِهِم بِالْيَمَنِ وَالْبَرَكَاتِ
وَقَدْ جَاءَ أَهْلُ (دِيرَابَانَ) لِسَاحِكِهِمْ	فَهَلْ لَشَيْوُخِ (تَلِ الصَّافِي) مِنْ كَلِمَاتِ
كَلِمَاتٍ لِتَكْوِينِ عَائِلَةٍ سَعِيدَةٍ	وَأِنْجَابِ الْأَطْفَالِ مِنْ بَنِينَ وَبَنَاتِ
لِتَرْتَبَطَ الْعَائِلَتَيْنِ بِرِبَاطٍ مَحَبَّةٍ	مَعَ الْحَرَصِ عَلَى أَفْضَلِ الْعَلَاqَاتِ
وَبَانْتِظَارِ مُوَافَقَتِكُمْ يَا أَحِبَّاءَنَا	لِقِرَاءَةِ الْفَاتِحَةِ وَالتَّهْنِئَةِ وَالِدَعَوَاتِ

مُنَاسِبَةُ الْقَصِيدَةِ: نظراً لقيامي بطلب يد فتاة من (تل الصافي) لحفيدي (محمد رائد جودت المساعيد)، بالإضافة إلى عقد قران العروسين أيضاً، فقد قمتُ بكتابة هذه القصيدة وإلقائها خلال ذلك الحفل كهدية محبة لهما، متمنياً من الله أن يسعدهما ويرزقهما بالذرية الصالحة.

أ.د. جودت أحمد المساعيد