

القصيدة (79) بعنوان:

غَيْثُ عَمِيمٍ

***مُنَاسَبَةُ الْقُصِيدَةِ:** لقد صمم الشاعر المعروف إبراهيم سعادة، أن يكتب قصيدة توضح المسيرة العلمية والفكرية والتربوية والثقافية للأستاذ الدكتور جودت أحمد المساعد، وذلك في ضوء إطلاعه المستمر على مسيرته وأنشطته أكاديمية المتنوعة. وكم أبياتها راقية وذات معانٍ عميقة. وقد أحببـت أن أضعها ضمن قصائدي الشعرية لأنها مهداة من شاعر محبوب وموهوب إلى ابن عمـه:

قصيدتي إلى: أ.د جودت المساعد شعر ابراهيم سعادة

غَيْثُ عَمِيمٍ فِي مَرَابِعِنَا هَمَى (1)
يُسْقِي الزُّرْوَعَ، وَكُلَّ أَشْجَارِ الْحِمَى

سُحْبٌ تَتَابَعُ دَرُّهَا وَتَفَتَّحُ (2)
أَكْمَامُ وَرِدٍ فِي مَطَالِعِهِ سَمَا

الْحَمْدُ لِلرَّحْمَنِ جَلَّ جَلَالُهُ (3)
مَنَحَ الرِّضَى، وَهَبَ الذِّكَاءَ فَأَنْعَمَـا

هَذَا ابْنُ أَحْمَدَ فِي الْحَيَاةِ مُبَارَكٌ (4)
نَشَّـا عَلَى الدِّينِ الْقَوِيِّمِ مُتَّيَماً

وَشَبَّـا كَمَا الْغَلَمَانِ يَكْبُرُ حَلْمَهُ (5)
وَغَدَا مَشْوِقًا لِلمَدَارِسِ مُفَعَّمًا ()

1) سَلَكَ الدُّرُوبَ وَفِي الْأَزَاهِرِ عَمْرُهُ (6)
يَبْغِي التَّعْلُمَ رَاضِيَا مُتَبَسِّـما

فَكَانَ فِي الْبَدْءِ الْحَمِيدُ مُبَارَكًا 7
وَفِي "الشُّوْنَةِ" الْغَرَاءِ يَحْلُمُ بِالنَّمَا

وَاجْتَازَ صِدْرًا مِنْ مَرَاحِلِ عِلْمِهِ 8
يَزِهُ عَلَى الْأَقْرَانِ نَجْمًا أَقْهَمَا

وَرَقِيَ إِلَى الْأَعْلَى وَكَانَ مُصَمِّمًا 9
(فَهُرَّ الْمَصَاعِبُ وَالْمَتَاعِبُ وَالْعَنَا) 4
* * *

وَالِّي "الِّكِنَانَةِ" قَدْ هَفَا لَا يُنَثَّنِي 10
يَبْغِي عِلْمَ الْجَامِعَاتِ تَعْلِمَا

اسْكَنْدَرِيَّةُ" رَحَبَتْ فِي صَيْفِهَا 11
شِبْلًا عَزِيزًا لِلْبِلَادِ مُيَمِّمَا

أَمْضَى سِنِينًا أَرْبَعًا فِي حِصْنِهَا 12
وَعَادَ مَسْرُورًا وَيَحْمِلُ سُلْمًا)
5)

فَخَرَّتْ بِهِ الْأَرْدُنُ نَجْمَ شَبَابِهَا 13
وَالْجَدْوُلُ الرَّقَرَاقُ يَجْرِي مُفَعِّمًا

رَهَتْ بِهِ الْأَرْوَاحُ بَعْدَ رَوَائِهَا 14
حَمَدَتْ بِهِ الْأَعْلَى كَرِيمًا مُنِعِّمًا

حَفَلتْ بِهِ وَالْدَّارُ تَطْلُبُ قِرْمَهَا 15
لِيَفِيدَ بِالْتَّدْرِيسِ حُرًّا أَكْرَمًا

فَبَدَا يُعْلَمُ فِي الصُّفُوفِ مُواظِبًا 16
فَاقَ الْأَوَّلَيَّ فِي الْعَطَاءِ مُتَمَّمًا

شَهَدَتْ لَهُ الْبُلدَانُ خَيْرُ فَعَالِهِ 17
(أَثْنَى عَلَيْهِ الْقَائِمُونَ وَكُلُّ مَا) 6
* * *

فَأَنْتَ أَنْتَ أَيَا بْنَ أَحْمَدَ عَالِمٌ 18
لِلْعِلْمِ تَسِيقُ فِي ذَكَائِكَ مُلْهَمًا

ولجتَ أبواباً لجامعةِ الْهُدَى (19)
عَمَانُ "تحضُّنها مَناراً مَعْلَماً"

فكنتَ كالقمرِ المُنيرِ صباحةً (20)
بَيْنَ النُّجُومِ سماحةً وَتَكْلِماً

وطفتَ تغْرِفُ لَا تَكُنْ وَتَتَكَيْ (21)
حتى حصلتَ على الشَّهادَةِ مُمْكِنَما

ما جسْتِيرُ "يشهدُ بالبراعةِ والذَّكَّا" (22)
وَيُنِيرُ دربًا للوصولِ إلى السَّما (7)

وشاعَ عَلْمُكَ لَا تَصُولُ وَتَدْعُي (23)
وَتَهافتَ الأَقْرَانُ مِنْكَ تَعْلِمَا

* * *

وَحَمِلتَ عِلْمَكَ لِلرِّياضِ يُنِيرُهَا (24)
وَدَخَلْتَ جامِعَةَ السُّعُودِ مُعَلِّمَا

وَقَضَيْتَ بِضَعَاً مِنْ سَنِّيكَ جَاهِدا (25)
(وَوَضَعْتَ أَرْكَانَ الْمَناهِجِ مُحَكَّما (8)

* * *

(وَشَرَعْتَ فِي التَّرْحالِ يَحْدُوكَ الْهَوَى (9)
وَوَطَنْتَ "كَنْسَاسَاً" نَشِيطاً أَحْرَما

وَسَكَنْتَ فِي الْحَيِّ الْأَمِينِ مُئِسِّراً (27)
وَغَدوْتَ لِلأَصْحَابِ خِلَالاً أَكْرَما

(فَرَجَّ منَ الرَّبِّ الْكَرِيمِ ، هَدِيَّةً (10) 28
هَبَطْتَ عَلَى الْقَلْبِ الْكَبِيرِ تَنَسُّما

(نَدَىٰ تَساقِطَ قَطْرُهُ فِي ذَلَّةٍ (11) 29
يَمْحُو الْهُمُومَ وَكُلَّ أَدْرَانِ الْحَمِّى

عَهْدًا مِنَ "الْيَرْمُوكِ" جامِعَةِ النَّدَى (30)
عَوْنَاً تَرَسَّخَ فِي الصَّحِيفَةِ مُبَرِّما

"يَقْضيُ الْحَوَائِجَ كُلَّهَا فِي "بِعْثَةٍ (31)

ويظل عقداً للدُّرُوسِ مُقدَّماً
* * *

وبدأت في "كنساس" ترشُّفٌ علمَها (32)
فذاً ذكيًّا للعلومِ مُترجمًا

وبرزت في الأعدادِ رائداً الْهُدَى (33)
وكنت في التخطيطِ عقلًا مُلهمًا

ونلت عجائب العالمينَ وفخرُهم (34)
وصرت تُصْفي للعلومِ معالِما

كم كان عشقكَ للتفوقِ جامحاً (35)
رغم الصعابِ ورغم أنواعِ السما (12)

كوفيت بالأطراءِ والعطرِ الذي (36)
يُهدى إلى الأفذاذِ عبقاً مفعماً
وختمت درستكَ في فخارِ مُفرح (37)
وضاءَ فجرُكَ في الحياةِ تَرَسُّماً

* * *

ورجعت للأردنَ دكتورَ الوفا (38)
وعدتَ لليمونِ قرماً أعلمَا

وشرعت في التدريسِ تحملُ ثقلَه (39)
وجهدتَ في التلقينِ ، حراً أحزما

وخللتَ في الدرجاتِ يكثُرَ عدُها (40)
وصعدتَ للأعلى وكنتَ الأحلاما

وفزت بالألقابِ يكسوكَ السنَّى (41)
وحاطلكَ التكريمُ نجماً أعظماً

وشاعَ علمكَ في الدُّيارِ وما خبا (42)
روى العطاشي سائغاً متنعماً

وبدأت تصبو للكتابةِ تتَّبِغي (43)
علمًا أصيلاً في الخزائنِ معلماً

أَلْفَتْ كُتُبًا فِي صَفَائِحِهَا هُدَىٰ (44)
فِي الْذَّهَنِ تَقْطُرُ فِي الْعُقُولِ الْبَلَسَمَا

خَمْسُونَ "مِنْهَا قَدْ صَفَقْنَ نَنَاسُقًاً" (45)
يُرْسَلُنَ نُورًا ، كَالْكَوَاكِبِ فِي السَّمَا

يَجْلِبُنَ أَشْوَاقَ السُّعَادِ لِعِلْمِهِمْ (46)
وَيَذْرَنُ أَبْوَاقَ الْجَهَالَةِ وَالْعَمَى (13)

وَقَمَتْ بِالْأَبْحَاثِ تَسْبِرُ غُورَهَا (47)
تَضْفَى عَلَى الْعِلْمِ الْأَصْبَلِ تَعْلَمَا

وَتَزِيدُ مِنْ فَهْمِ الْفَهِيمِ فَهَامَةً (48)
تَجْلُو الْغَبَارَ عَنِ الْعُقُولِ وَتَرْسُمَا

هَذِي الْبُحُوثُ صُوَىٰ وَفِيهَا عِبْرَةٌ (49)
لِلدُّرِّبِ تَهْدِي لِلْخَلَائِقِ أَنْعَمَا

مَئُونَةٌ مِنَ الْأَبْحَاثِ آتَتْ أَكْلَاهَا (50)
وَالنَّيْفُ الْأُخْرَى تَرُودُ مَعَالِمَا
* * *

وَجَئَتْ جَامِعَةً لِمَسْقَطِ عَالِمًا (51)
وَغَدوَتْ قِرْمًا لِلْمَنَاهِجِ مُفَعَّمَا

قَابُوسُ "جَامِعَةُ ثَرِيَّتْ عَلَوْهَا" (52)
أَصْبَحَتْ فِي التَّدْرِيسِ نَجْمًا مُلْهَمًا

عُشْرُ مِنَ السَّنَوَاتِ فِي أَحْضَانِهَا (53)
وَتَرَكَتْ بِصَمَاتٍ تُخَلِّدُ أَنْجُمَا
* * *

وَتَلَكَ جَامِعَةُ النِّجَاحِ وَلَجْتَهَا (54)
عَلَمًا خَبِيرًا لِلتَّزوُّدِ مَنْجَمَا

طَوَّرَتْ فِي التَّعْلِيمِ أَنْتَ خَبِيرُهُ (55)
وَرَفَعَتْ رَايًا لِلتَّفَوُّقِ مَعَلَمًا (13)

أَمْضَيْتَ أَرْبَعَ مِنْ سِيِّنِي دروسِهَا (56)

بعد انتهاء العقد عقداً مُبِراً

رحلت عنها والأجواء كثيبةٌ (57)
والهود تقتلُ والقذائفُ ترجمًا

والعرب تنظرُ لا تغافر وتنتحي (58)
كانَ خدراً في الجُسومِ مُعَمِّما

(يا للعروبةِ أينَ أسيافُ السَّما (14) 59)
!!أتَيْ على أعدا الديارِ وتقضمَا
* * *

وعدتَ للأردنَ يغمُرُك الرّضى (60)
وعملتَ في "الأسراء" نجماً أفهمَا

و"الشرقُ الأوَسْطُ " في رفيفِ رايها (61)
تزهو فخاراً بالتقدم والنّما
وغدوتَ فيها من أكابرِ عُمدهَا (62)
يهواكَ كلُ الدارسينَ ومن سَما (

15)

قعدتَ في عمر الشّباب وليتها مُ (63)
مدّوا حِبالَ الوصلِ فيها الأدوما
* * *

كتابُ ذخركَ في "الحصاد" ذخيرةٌ (64)
فيه الواقعُ والروائعُ والنّما

يَفِيضُ معرفةً ، يَسِيلُ ثقافةً (65)
فيه الكفاءُ لمنْ أراد تسنمَا (

17)

المرجعُ الموثوقُ جُددَ مَنازِةٍ (66)
تزييلُ اعتامَ العقولِ وترسُما

في الذهن يسكنُ في المشاعر ينتشى (67)
يَفِيضُ على الجِسْ الأصيلِ ترنِما (

18)

كم كانَ في النفس الظميئَة وقُعْهَ (68)
بعدَ العطاش وبعدَ رِيْ منعما

لَكَ التَّهَانِي لَا أَلُوذُ لِغَيْرِهَا (69)
وَلَكَ التَّحْمِيَةُ جَهْبَدًا مُتَكَلِّمًا * * *

هذا قصيدي يا ابن عمّي ماثلاً (70)
يروي جهادك في الحياة تعلما

قد شابكَ الجهدُ العناءُ وأينعتْ
ثمراتُ حلمكَ في العلاءِ تُحومُ ما

انْ كَانَ شِعْرِيْ قَدْ تَغَوَّلَ فِي الْمَدِيْ (72)
وَجَرِيْ عُثَاءً فِي مَسِيلِ أَعْجَماً (19)

فاغفر رعاك الله يا ابن سعادة (73)
أنت الأصيل مجادةً وتكرماً

لَكَ مِنْ مُحَبٍّ صادقٍ يَهُوَ الْوَفَا (74)
حُرَّ الدُّعَاءِ بِأَنْ تَدُومَ وَتَنْعَمَا

القصيدة من البحر الكامل .. والحمد لله رب العالمين

المفردات:

5) مفعماً : مشوقٌ جداً ..

السَّمَا : الْقَمَّة .. سَقْفُ الشَّيْءِ وَأَعْلَاهُ (٧)

..پتزمما: یفخر، او یکبُر (8 ..

..الغَمَا: الْهَمُ وَالْحَزْنُ (٩ ..

سُلَّمًا: كنایة عن الشهادة العلمية ، التي بها يتقدم بها ، ويرتفع درجات (12)

العمي: الجهل، وعدم المعرفة بالشيء (13).

17) ..کلُّ مَا : کلُّ مَنْ عَرَفَهُ ..

السَّمَا : سقف الشَّيْء وارتفاعه (22)

25) مُتَقَنًا : حَكَمًا.

..تنسما : النسمات الخفيفة المنعشة من الريح (28)

دَلَالٌ : دَلَّةٌ ..

السَّنْفِي : الشرف والرُّفْعَة (41)

..أسياف : الجهاد (59)

وَمَنْ سِمَّا: أَصْحَابُ الْمَرَاكِزِ الْعُلَيَا كَالْأَسَاتِذَةِ وَغَيْرِهِمْ (62)

..الذِّمَا: الشِّجَاعَةُ وَقُوَّةُ الْقَلْبِ (64)

..تَسْنِمَا: يَعْلُو بِتَحْقِيقِ الشَّيْءِ بِالْجَهَدِ وَالتَّعَبِ (65)

..أَعْجَمَا: لَا صَوْتَ لِجَرِيَانِ الْمَاءِ (72)