

كَلِمَاتُ الْحَيَاةِ (الْحَافَةِ - 107)

تحت عنوان: (كُلُّ إِنَاءٍ بِمَا فِيهِ يَنْضَحُ)

بِقلمِ: أ.د. جودت أحمد سعادة المساعد

هُوَ أَحَدُ الْأَمْثَالِ الشَّعْبِيَّةِ الْمَشْهُورَةِ، الَّذِي يُقَالُ حِينَمَا يَتَفَوَّهُ الْإِنْسَانُ أَوْ يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ طَيِّبَةً لِلْغَايَةِ وَذَاتٍ مَعَانٍ رَاقِيَّةً فِي الْمُجَالِسِ الْعَامَّةِ أَمَامِ الْآخِرِينَ، أَوْ عَلَى صَفَحَاتِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ، حَيْثُ تَعْكِسُ تَمَامًا مَا يَحْمِلُهُ ذَلِكَ الْإِنْسَانُ مِنْ أَخْلَاقٍ حَسَنَةٍ وَخِصَالٍ حَمِيدَةٍ وَ ثَقَافَةٍ عَالِيَّةٍ. كَمَا يُقَالُ هَذَا الْمَثَلُ أَكْثَرَ، عِنْدَمَا تَخْرُجُ مِنَ الْإِنْسَانِ كَلِمَاتٍ سُوقِيَّةٍ نَابِيَّةٍ تَخْدِشُ مَشَاعِرَ السَّامِعِينَ وَتَجْعَلُهُمْ يَتَجَزَّبُونَ الَّذِي دَيْثَ مَعَهُ لِكَلِمَاتِهِ الْهَابِطَةِ الَّتِي تَعْكِسُ مُسْتَوَاهُ الْفَكْرِيِّ وَالْأَخْلَاقِيِّ الْمُنْخَفِضِ. فَلَيَخْرُصُ كُلُّ مَنَا عَلَى الْكَلَامِ الرَّاقِيِّ وَالْمَوْزُونِ أَدَبِيًّا وَأَخْلَاقِيًّا.