

القصيدة الثامنة بعنوان:

(الْحَرَامِيَّةُ)*

شعرُ: أ. د. جودت أحمد سعادة المساعيد

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ سَرَقُوا أَوْطَانًا وَقَضِيَّةٌ
خَدَعُوا النَّاسَ بِغَمْضَةِ عَيْنٍ وَلَهُمْ أَهْدَافٌ مَخْفِيَّةٌ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

سَلَبُوا الْأَرْضَ مَعَ الْهَوِيَّةِ ظَنُّوا بِأَنَّ الْقُدْسَ مَطِيَّةٌ
خَابَ الظَّنُّ وَخَابَ هَوَاهُمْ فَالْقُدْسُ تَبَقَى عَرَبِيَّةٌ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

غَرِبَانُ تُمَزِقُ رَايَةَ فِيهَا قِصَّةٌ وَفِيهَا رِوَايَةُ
فَالْحَقُّ تَدَعُمُهُ آيَةٌ وَالصَّبْرُ أَعْظَمُ هَدِيَّةٌ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

أَصْحَابُ سَوَاقٍ وَقَضَايَا تَارِيخُ أَسْوَدٍ وَبَلَايَا
مَوَاضِعٌ لِلشَّرَفِ حِكَايَةٌ فَلتَسْقُطِ الْمَاسُونِيَّةُ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

قَلَبُوا مِيزَانَ الْحَقِيقَةِ سَرَقُوا الْأَرْضَ بِكُلِّ طَرِيقَةٍ
طَرَدُوا أَهْلَ الْبَلَدِ جَهَارًا جَلَبُوا النَّاسَ بِدُونِ هَوِيَّةِ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

نَبْدُوهُمْ أَبْنَاءَ الْمِلَّةِ كَشَفُوا أَخْلَاقًا مُنْحَلَّةً

سَرَقَاتٌ لِلْحَقِّ مُدْلَةٌ عَارٌّ عَلَى الصَّهْيُونِيَّةِ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

غَزَةٌ دَائِمًا مَعَ الضِّفَّةِ وَالْقُدْسُ عُنْوَانُ الأُلْفَةِ
وَالنِّضَالُ وَاحِدٌ وَمُوَحَّدٌ ضِدُّ أَعْدَاءِ البَشَرِيَّةِ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

أَصْوَاتٌ كَالرَّعْدِ صَدَاهَا تَارِيخٌ أَسْوَدٌ مَجْرَاهَا
أَفْعَالٌ وَالخِزْيُ مَعَاهَا وَالسُّمْعَةُ أَسْوَأُ بَلِيَّةٌ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

الغَدْرُ طَبْعُ الصَّهْيُونِيِّ قَصْفٌ بِالطَّيْرَانِ جُنُونِي
وَالْقَتْلُ فِي دَمِهِ فُنُونٌ وَالتَّدْمِيرُ أَكْبَرُ خَطِيئَةٍ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

تَهْجِيرٌ لِلنَّاسِ فَعَلُوا أَرْوَاحٌ كَثِيرَةٌ قَتَلُوا
عَلَى كُلِّ البَلَدَاتِ عَزَلُوا حَتَّى يَمْنَعُوا الحُرِّيَّةَ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

سَبَاهُمْ سَرَجُونِ الثَّانِي نَبْذُوهُمْ قَوْلًا وَفِعْلًا
وَالسَّبُّ أَوْضَحُ مَعَانِي عِبْرَةٌ لِلأَجْيَالِ الجَايَةِ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

قَتْلٌ لِلأَطْفَالِ عَادَةٌ نَسْفٌ لِلبُيُوتِ عِبَادَةٌ
ضَرْبٌ لِلنِّسَاءِ زِيَادَةٌ وَالسِّجْنُ أَسْرَعُ هَدِيَّةٌ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

الظُّلْمُ لَنْ يَبْقَى دَوْمًا وَالْحَقُّ لَمْ يَعْدُو سِرًّا

وَالْقَهْرُ يُنَجِبُ شَعْبًا
لِنَصْرَةِ أَعْدَلِ قَضِيَّةٍ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

وَالْتَدْمِيرُ يَبْقَى نَهْجًا
ضِدَّ ظُلْمِ الصَّهْيُونِيَّةِ

الْعُدْوَانُ يَظَلُّ طَبْعًا
وَالصَّارُوخُ يَرْدَعُ قَهْرًا

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

فِيهِ الدَّرْسُ وَفِيهِ الْآيَةُ
وَالنَّصْرُ أَمَلُ الْحُرِّيَّةِ

تَارِيخُ يَرْوِي النِّهَائَةَ
وَالظُّلْمُ لَيْلٌ طَوِيلٌ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

لِلْقِتَالِ فِي أَيِّ سَاعَةٍ
حَرَّرُوهَا مِنَ الْحَرَامِيَّةِ

إِسْتَعِدُوا يَا جَمَاعَةَ
فَلَسْطِينَ أَرْضُ الشَّجَاعَةِ

حَرَامِيَّةٌ وَاللَّهُ حَرَامِيَّةٌ

*مناسبة القصيدة: تظل تصرفات العدو الصهيوني في فلسطين عامةً وفي القدس خاصةً، عنواناً للظلم والبطش والعدوان والسرقة الحقيقية للأرض والتاريخ والإنسان، حيث المطامع التي لا حدود لها على مدى عقود طويلة من الزمان. وقد نظمت هذه القصيدة النبطية كي تصف بعض التصرفات الهمجية لهم والتي تشبه نمط التصرفات الحقيقية لفئة الحرامية المنبوذة في أي مجتمع كان. وأنا أنشرها اليوم في ذكرى نكبة فلسطين كي يهتف بها الجميع في وجه الغاصب، بأن حرامية الأرض والتاريخ، وبعد الاستعداد بكل وسائل النضال المشروعة، لن يبقوا بإذن الله في الديار المغتصبة مهما طال الزمان أو قصر، لأن الحق لا يسقط أبداً بالتقادم. (أ.د. جودت أحمد سعادة المساعد في 15 - 5 - 2023).