

القصيدَةُ (68) بعنوان:

(إِنَّ التَّعَاوُنَ مَبْدَأٌ وَقَرَارٌ)*

شِعْرُ أ.د. جودت أحمد سعادة المساعيد

***مُنَاسِبَةُ الْقَصِيدَةِ:** قَصِيدَةٌ نَظَمَهَا أ.د. جودت أحمد سعادة، بسبب صدور كتاب له تحت عنوان: (التعلم التعاوني: نظريات وتطبيقات ودراسات)، حيثُ تمَّ وضعُ القصيدة في بداية الكتاب، وهي تتطرق إلى فصوله المختلفة كالآتي:

إِنَّ التَّعَاوُنَ مَطْلَبٌ وَمَسَارٌ
فِيهَا التَّطَوُّرُ لِلْحَيَاةِ شِعَارٌ
لِلْمُشْكِلَاتِ حُلُولُهَا وَقَرَارٌ

يَتَعَاوَنُ الْإِنْسَانُ فِي الْعِلْمِ جَاهِدًا
تَارِيخٌ يَرَوِي لِلتَّعَاوُنِ قِصَّةً
وَتَنَافُسُ الْأَفْرَادِ فِيهِ مَنَافِعٌ

لِلْإِعْزَالِ وَكَمْ لَهُ أخطَارُ
لِلشَّرْحِ فِيهَا مَقْصَدٌ وَمَدَارُ
بَيْنَ الْجَمِيعِ وَفِي النِّقَاشِ حِوَارُ

وَتَعَلَّمَ الطُّلَابُ يَخْشَى مَوْنِيلاً
حَتَّى غَدَتْ أَسْسُ التَّعَاوُنِ مَطْلَبًا
وَالْإِعْتِمَادُ تَبَادُلٌ وَتَسَاوُلٌ

لِمَهَارَةِ التَّخْطِيطِ لَا يَحْتَارُ
صَوَّبَ التَّعَاوُنُ لَيْلُهُ وَنَهَارُ
وَالدَّرْسُ وَالتَّوَضُّيْحُ لَا يَحْتَارُ

وَمُعَلِّمُ الطُّلَابِ يَسْعَى جَاهِدًا
وَمَهَارَةُ التَّشْكِيلِ تَبْقَى حُجَّةً
فِيهِ الْقِيَادَةُ وَالْكِياسَةُ مَكْسَبٌ

فِيهَا الْجَمَاعَةُ شُعْلَةٌ وَمَنَارُ
وَبِهِ التَّعَاوُنُ مَسْكَنٌ وَدِيَارُ
" إِنَّ التَّعَاوُنَ مَبْدَأٌ وَقَرَارُ "

وَالِاتِّصَالَ مَعَ التَّدْخُلِ فُرْصَةٌ
هَذَا الْكِتَابُ دِرَاسَةٌ وَمَقَالَةٌ
أَهْدِيهِ لِلْجِيلِ الْمُفَكِّرِ قَانِلًا

شِعْرُ أ.د. جودت أحمد سعادة المساعيد